



Competencia Preliminar Online para el K-pop World Festival (CHILE)

[Proceso de postulación y selección]

Etapa 1: Postular

Envíe su **formulario de postulación** relleno y un **link de video**(baile o canto) subido en el Youtube(deben tener la cuenta abierta al público) a cultura.embcoreachile@gmail.com hasta el **3 de julio de 2022**. La duración del video tiene que ser entre 2 a 5 minutos. Tiene que ser grabado horizontalmente (modo paisaje) y capturar la presentación claramente. Por favor, revisar la calidad de imagen (resolución de 1080p) y sonido del video.

Etapa 2: Revisar y Evaluar

Nuestro equipo revisará todas las postulaciones y después, los tres (3) equipos ganadores serán seleccionados por un panel de jueces, dos (2) grupos de baile y un (1) cantante. Adicionalmente, hasta cinco (5) grupos de baile y tres (3) cantantes podrán tener una invitación y chance para mostrar sus performances en la ceremonia de premiación. Los equipos ganadores y los adicionales serán anunciados [en la página web de la Embajada el 8 de julio](#).

Etapa 3: Ceremonia de Premiación de la Competencia Preliminar Online

La fecha tentativa para ceremonia de premiación es el **2 de agosto**, y se realizará en Santiago. Los elegidos deberán preparar un cover de baile o canto para la ceremonia. Puede ser la misma performance que se envió primero por video.

* Por favor, asegurarse de tener su pase de movilidad habilitado al día si es elegible. Si no está al día, utilizar mascarilla es obligatorio.

Etapa 4: Ganadores de la Competencia Preliminar Online

Los ganadores (3 equipos) tendrán la oportunidad de enviar sus videos originales a las semi-finales para avanzar al evento final. El anuncio se avisará durante el mes de Agosto. El evento final se llevará a cabo en la ciudad de Changwon en Septiembre.



[Las reglas]

1. Visión General

- Cada preliminar regional producirá dos (2) equipos de baile y un (1) equipo de canto que avanzarán a las semi-finales.
- Las performances de las preliminares regionales serán grabadas para revisar en la etapa de semi-finales.
- Para el show de las semi-finales online, un panel de jueces compuesto por profesionales de la industria del K-Pop y staff de KBS revisará todos los videos enviados por los ganadores regionales alrededor del mundo, y los equipos seleccionados competirán en las finales del K-Pop World Festival 2022.

2. Elegibilidad y Requerimientos de los Concursantes

- Los concursantes deben tener nacionalidad extranjera y si los participantes que hayan tenido o cuyos padres hayan tenido ciudadanía coreana en algún momento no serán elegibles.
- Los concursantes que sean menores de 18 años tendrán que enviar el consentimiento firmado de sus padres para poder participar en la competencia.

3. Preliminares Regionales

A. **Logística de performance :**

- Los grupos de baile y de canto deben tener el mismo número de miembros (o menos) que el grupo original de la performance (ej: si utilizan la canción Bad Boy de Red Velvet, deben tener cinco (5) o menos integrantes en el escenario).
- Medios: Al participar en el concurso, los concursantes están de acuerdo y dan su permiso para que el staff de K-Pop World Festival inscriben, graben, filmen y fotografíen sus performances, y para mostrar, publicar y distribuir estos trabajos para propósitos publicitarios.

B. **Criterio de evaluación :**

- Los concursantes serán juzgados en base a su presencia en el escenario, técnica, visual, habilidades de ejecución y performance en general.
- El calendario del programa está sujeto a cambios sin previo aviso.

* Los videos solo se aceptarán a través de cultura.embcoreachile@gmail.com

* Para otras dudas, por favor contactarse con cultura.chile@mofa.go.kr