

Orientaciones para la organización de clases híbridas en la Universidad Central

I. Definiciones iniciales

El formato de clases híbridas de la UCEN se entiende como aquel donde el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolla de manera simultánea con un grupo de estudiantes que asiste de forma presencial y otro que asiste de forma virtual sincrónica, ambos acompañados por el docente.

La modalidad de enseñanza híbrida implica un ajuste a los procesos de enseñanza y un nuevo desafío al quehacer del docente, toda vez que debe repensar su práctica para el grupo de estudiantes que asisten de forma presencial, además de aquellos que participan desde sus casas. Lo anterior, implica varios desafíos, entre ellos:

II. Orientaciones

- **Diseño de actividades en formato híbrido:**
 - Es importante que el docente al momento de diseñar sus actividades se posicione en un **rol de mediador** esto facilita que las interacciones no sean solo entre docente y estudiante sino que se favorece la interacción entre pares.
 - Se debe promover experiencias de aprendizaje **Activo**, es importante desarrollar actividades para que ambos grupos puedan debatir, argumentar, reflexionar, aplicar, indagar, elaborar, evaluar, comparar, investigar, crear, entre otros.
 - Es importante que el docente al diseñar sus actividades considere el **propósito**, es decir, que reconozca previamente que resultados espera al momento de implementar la acción.
- **Organización de la ruta de aprendizaje de la asignatura:** Considerar que **NO se** está partiendo de cero; durante este período se ha logrado construir una base para el

trabajo virtual y presencial por tanto ya cuenta con la base necesaria para la nueva modalidad. En esta nueva etapa es necesario hacer algunas **Adaptaciones y/o ajustes**, para aquello es necesario reflexionar sobre todas aquellas actividades que le han funcionado en ambas modalidades y en cómo cree que sus estudiantes han aprendido mejor. Una ruta de aprendizaje exitosa debe ofrecer las siguientes características:

- Debe existir una conexión y contexto entre las diferencias experiencias de aprendizaje que les facilite a los participantes la integración de los conocimientos, competencias y experiencias.
 - Se debe establecer instancias de comunicación permanente, favoreciendo el uso de diversos canales (foros, correos, anuncios).
 - Considerar la evaluación como un proceso continuo de retroalimentación tanto sincrónica como asincrónica.
 - Dosificación de contenidos y actividades a realizar cada semana.
- **Organización de las actividades:** en la modalidad híbrida, la **comunicación permanente** es fundamental para ambos grupos. También, es importante diseñar pensando en experiencias de aprendizaje equivalentes para ambos grupos de estudiantes. La planificación de una actividad sincrónica mediante videoconferencia debiese considerar 4 puntos esenciales (Palacios, 2020), la participación del docente, la participación activa de los estudiantes, la interacción que se suscita entre las dos audiencias, experiencias que activen el aprendizaje y trabajo colaborativo entre estudiantes y entre docentes y estudiantes.
 - Establezca el Aula Virtual UCEN como el canal de registro y comunicación principal de las actividades de su asignatura, con ello evitará los errores que se producen al manejar múltiples canales de contacto para propósitos académicos. Puede utilizar el foro general como canal de consulta.
 - Verifique el avance del grupo presencial y no presencial sistemáticamente en clase.

- Brinde espacios de guía, repetición (vídeos, cápsulas); tiempo suficiente para las actividades, interacción y colaboración (Palacios 2020).

III. Organización de la clase híbrida

A. Preparando la clase.

- Identifique o seleccione las evidencias que deben desarrollar sus estudiantes a lo largo de las sesiones para retroalimentarles eficientemente sin tener que ocupar evaluaciones diferenciadas para el grupo presencial y el no presencial.
- Seleccione la metodología de clase y herramientas de software que mejor ayude a sus estudiantes a demostrar los resultados de aprendizaje en un ambiente híbrido. Se recomiendan estrategias de resolución de problemas, desarrollo de casos, proyectos o discusión de situaciones y ejemplos.
- Planifique considerando momentos de trabajo individual y grupal que le permitan interactuar y retroalimentar a ambos grupos (presencial y no presencial).
- Planifique dejando momentos de síntesis en los que pueda reforzar las ideas principales y orientar a ambos grupos (presencial y no presencial) sobre el propósito y aprendizajes esperados.
- Considere el nivel de acceso y manejo por parte de sus estudiantes, de redes y TIC (software, aplicaciones).
- Considere tiempos para la conversación entre los y las integrantes del curso sobre sus preocupaciones, intereses y situación a partir de los cambios de hábitos que generó la pandemia.
- Considere, que el tiempo de desarrollo de las actividades será mayor en esta modalidad.
- Cree un solo enlace (permanente) para sala de videoconferencia de sus clases y déjelo publicado en el Aula Virtual de su asignatura.

B. Realizando la clase.

- Al igual que en la modalidad virtual o presencial la clase híbrida debe tener un inicio, desarrollo y cierre. Previo al inicio cerciórese de la correcta instalación de todos los sistemas de audio dentro de la sala y la conectividad.

INICIO:

- Inicie la clase saludando primero al grupo no presencial.
- En la primera sesión de esta modalidad, explique los desafíos que conllevará para usted y para sus estudiantes, revisen en conjunto las normas de funcionamiento y reglas de las sesiones (por ejemplo pedir la palabra, tiempo de actividad y recesos, registro de asistencia).
- Explícite al inicio de la sesión cómo se realizará la interacción en la clase (metodología y herramientas) refuerce permanentemente con los estudiantes las actividades que se desarrollarán y el uso del Aula Virtual UCEN como apoyo y respaldo de la clase.
- Explique la ruta de aprendizaje que se abordará en la clase, vinculando lo que se va a trabajar durante la sesión a los resultados de aprendizaje.
- Realice una síntesis de la clase anterior.
- Active el inicio de la clase con una idea fuerza o pregunta activadora de aprendizajes previos.
- Hable lento y fuerte, manteniendo una buena dicción (aplica a toda la sesión).
- Si el trabajo en la asignatura requerirá el uso de aplicaciones o software por parte de los y las estudiantes, verifique su conocimiento y uso por parte del curso y deje tiempo para practicar con él.

DESARROLLO:

- Trabaje los conceptos o ideas fuerza de la sesión.
- Explique el propósito, tiempo e instrucciones de cada actividad desarrollada.

- Responda preguntas del grupo no presencial en primer lugar y luego el presencial. Lo mismo al supervisar las actividades, parta con el grupo no presencial.
- Al cierre de cada actividad haga una síntesis con las ideas y conclusiones principales vinculándolas con los resultados de aprendizaje. Pídale a sus estudiantes que publiquen las actividades que desarrollaron en el Aula Virtual (en el estado de avance que estén).
- Implemente actividades, preguntas, tareas que permitan:
 - Verificar la comprensión de contenidos.
 - La transición de un contenido o concepto a otro.
 - Promover la participación de ambas audiencias.
 - Establecer instancias de retroalimentación sistemática.
- Incorpore ejemplos contextualizados que permitan a los estudiantes asimilar los conceptos o contenidos abordados a través de imágenes, vídeos, simulaciones, lecturas breves.
- Verifique permanentemente con los estudiantes que están conectados de forma remota si están siguiendo la clase.

CIERRE:

- Verifique el logro de los objetivos planteados en la sesión. Esto lo puede hacer mediante un cuestionario rápido (en clase u online) de dos o tres preguntas o bien, mediante un foro de la sesión en Aula Virtual.
- Asegúrese de dejar un tiempo al final de la clase para sintetizar las ideas centrales de la sesión y la comprensión de éstas por parte del grupo no presencial y presencial.
- Otorgue espacios de reflexión o metacognición en la que se indague sobre la percepción de los estudiantes respecto a lo aprendido en la clase. Por ejemplo, utilizar preguntas metacognitivas (¿cómo aplicaría esto cuando esté trabajando o en práctica?).

- Entregue instrucciones y motivación para las actividades asincrónicas o de la próxima clase.
- Deje la grabación a disposición de los estudiantes en su aula virtual, puede almacenar por unidad o crear un solo espacio en el que queden todas las sesiones grabadas.
- Evalúe modificaciones a su estrategia de trabajo considerando la retroalimentación de sus estudiantes y su avance en la asignatura.

IV. Referencias bibliográficas.

1. Palacios, B. (2020). Transformación de la práctica docente: hacia un modelo de educación a distancia. Conferencia del Tecnológico de Monterrey y la Subsecretaría de Educación Superior del Ministerio de Educación de Chile. Recuperado el 30 de julio de 2021 de: <https://livestream.com/tecdemonterrey/modeloeducaciondigital>
2. Universitat Oberta de Catalunya (visitado en agosto de 2021). [Toolkit UOC para la transformación digital de entidades sociales | Objetivo.](#)