

Africanía

Las Cuerdas de Ejido

Ecotiendas,
consumo responsable

Asociación Cultural y Social
Uruguay Negro

Casa del Vecino al Sur

Foto: Oscar Bonilla



RED DE TURISMO COMUNITARIO
BARRIO SUR Y PALERMO

Seminario Internacional Turismo Patrimonial . Universidad Central
La Serena. Agosto 2014
Melissa Gutiérrez. Retos al Sur. www.retosalsur.org

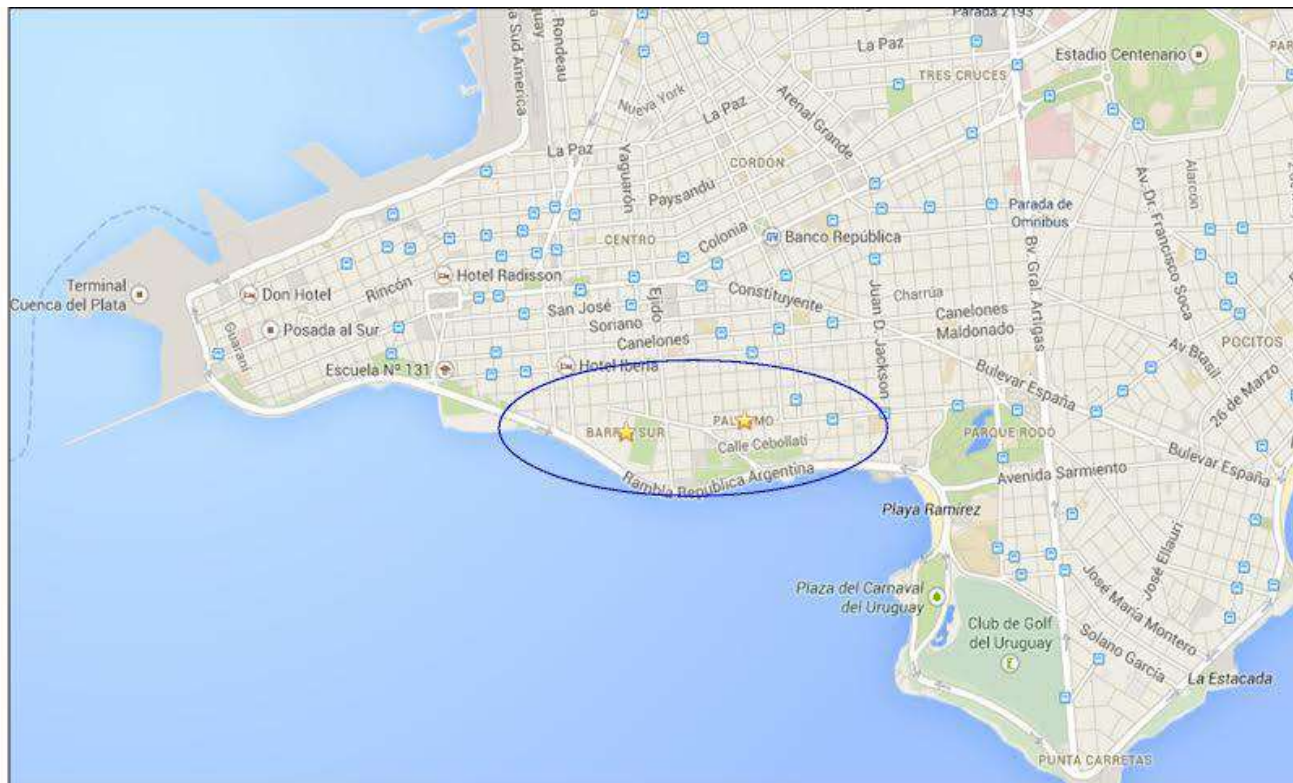


RETOS
AL SUR

¿Por qué Barrio Sur y Palermo? Ubicación



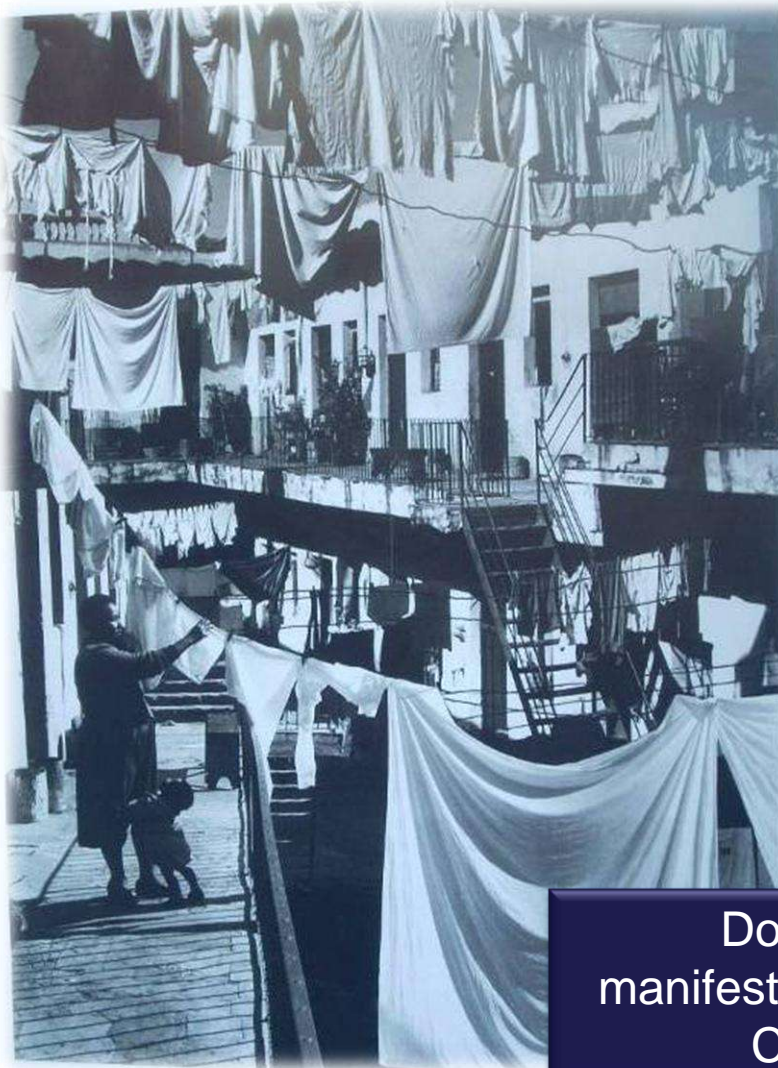
Ubicación de Montevideo en el Cono Sur



Ubicación de Barrio Sur y Palermo en Montevideo

Descendencia Afro con historia e identidad que definen la cultura de Uruguay

Barrio Sur y Palermo Contenvillos



Donde nace la
manifestación artística del
Candombe.

Barrio Sur y Palermo Candombe



Primera Comparsa de Uruguay: Morenada

Barrio Sur y Palermo Desalojo



Barrio Sur y Palermo Candombe



Patrimonio
Inmaterial de la
Humanidad
declarado por la
Unesco

Comunidad
generadora del
Patrimonio pero sin
beneficios por ello

Las Llamadas



Evento Cultural más importante del país

Las Llamadas



Evento Cultural más importante del país



Contexto y Problemática

Descendencia Afro con historia e identidad que definen la cultura uruguaya

Donde nace la manifestación artística del Candombe.

Patrimonio Inmaterial de la Humanidad declarado por la Unesco

Comunidad generadora del Patrimonio pero sin beneficios por ello

Evento Cultural más importante del país

Barrios con problemas sociales: bajos niveles económicos, discriminación, drogadicción, delincuencia, zona roja.

Las ofertas turísticas no acompañan con la realidad

Necesidad de mostrar verdaderamente los rasgos que definen al candombe y a los protagonistas de esta tradición con sus riquezas y sentidos.
Diversificar la Oferta Turística de Montevideo y Durante todo el año

Estrategia: Turismo Comunitario como un ***modelo de planificación participativa*** que buscan por un lado valorizar y reforzar las identidades locales, y por otro lograr ***crear economías locales*** derivantes de estos ***recursos culturales*** para que sean redistribuidas en la población que posee esas practicas culturales locales.



Acercamiento Sensible a las comunidades

TRABAJO de CAMPO con cada organización, REUNIONES COMUNITARIAS con todos los actores.

Diagnóstico Territorial Participativo – Profundizar el diagnóstico turístico para identificar factores causantes de elementos turísticos: Pérdida transmisión generacional
Patrimonio Inmaterial

Destrucción del concepto de destino turístico “De objeto a sujeto”



La Red de Turismo Comunitario Barrio Sur y Palermo

Esta Red nuclea a actores locales territoriales y tiene como objetivo trabajar en forma participativa y sinérgica entre ellos con el fin de construir una meta colectiva que ayude a combatir los problemas sociales y la falta de oportunidades, y que beneficie a todas las organizaciones y al conjunto barrial a través de la actividad turística, valorizando el patrimonio local, asegurando la sostenibilidad ambiental y la diversidad cultural. Nacen entonces de forma participativa los Circuitos de Turismo comunitario, donde cada organización muestra de manera responsable su valor humano y cultural





Objetivos de la Red

- Activar la economía local y solidaria
- Valorizar y promover la identidad cultural y la salvaguarda del patrimonio tanto físico como inmaterial Barrio Sur y Palermo.
- Desarrollar competencias turísticas locales que gestionen con profesionalidad el turismo responsable.
- Afrontar las problemáticas sociales locales en forma colectiva.



Criterios: Económicos, Sociales, ambientales y
Prestación de Servicios Turísticos

Organizaciones/Circuito

Ecotiendas



Museo UTU



Africania



Organizaciones/Circuito



Organizaciones/Circuito

Casa del Vecino al Sur



Candombe



Tambores



Algunas actividades de la Red



Presentaciones en Seminarios y Congresos por la comunidad.



Biblioteca Solidaria.

Visitas Guiadas





RETOS
AL SUR



RED DE TURISMO COMUNITARIO
BARRIO SUR Y PALERMO

Comunidad y Turismo

La Red toma decisiones con impactos locales, se encuentra lejos de incorporarse a estrategias nacionales. El MINTUR ha apoyado en actividades específicas de promoción.

La comunidad y sus actores son los únicos que toman las decisiones de la RED, frente a diferentes ámbitos, Retos al Sur es sólo una organización que acompaña.

Las visitas guiadas actuales se realizan según la disponibilidad de la comunidad.

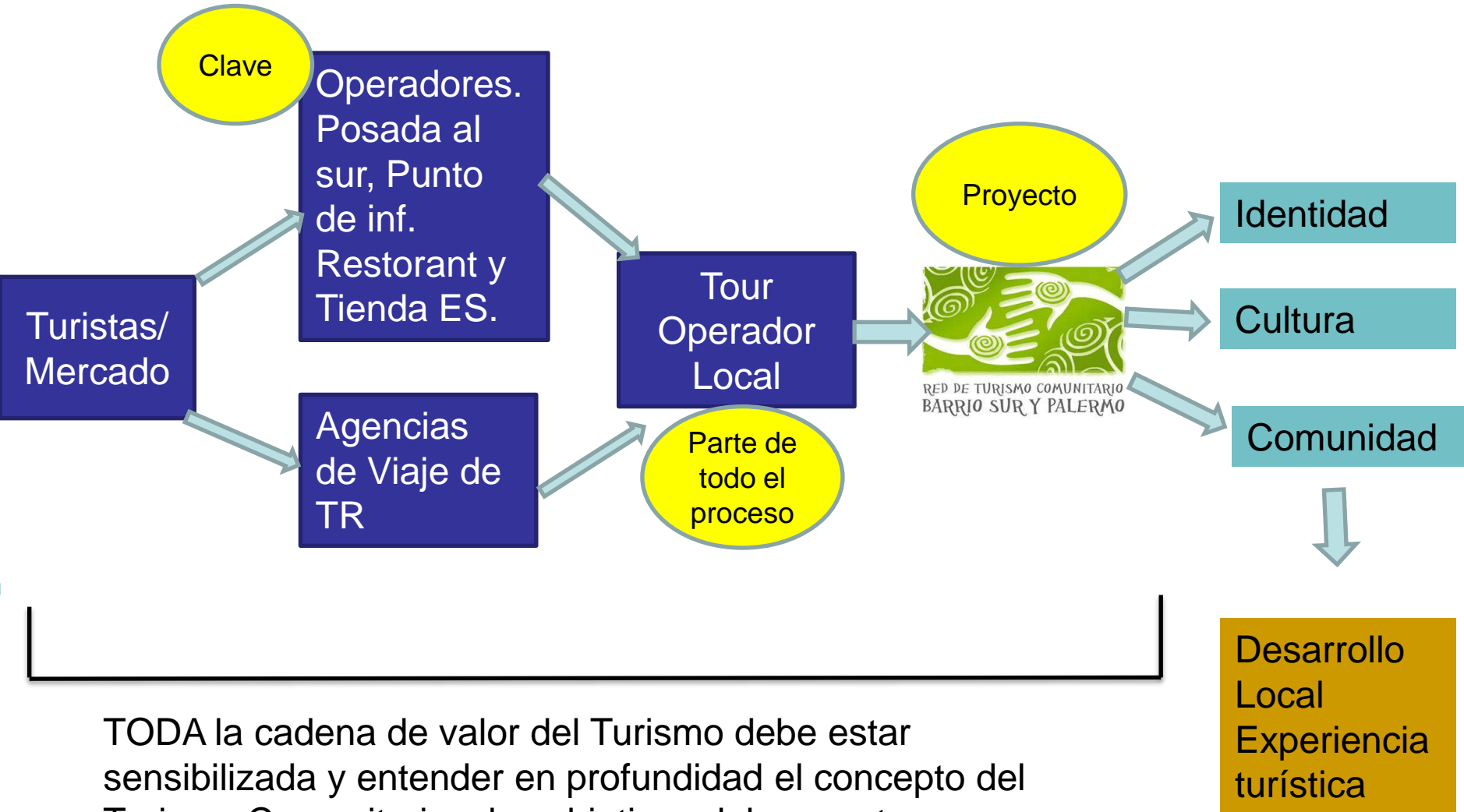
En todas las visitas se intenta mostrar el candombe.

Menos planificación técnica y más espontaneidad local.

La comunidad es la responsable por la seguridad de los visitantes.



Gestión Sustentable del Turismo en Barrio Sur y Palermo



Articulaciones



Diversifica la oferta Turística durante todo el año en Montevideo a través de la puesta en valor del Patrimonio.

Más del 70% de las recaudaciones de los paseos van en beneficio directo de las organizaciones y los vecinos.

Experiencia Turística



Experiencia Turística





Cristina Caeiro. Artesana en Cuero de Barrio Sur.
Personaje de “mama vieja” en la comparsa Las Cuerdas de Ejido.

“ el barrio hoy por hoy tiene su circuito, sabemos que mas allá del la idea del turismo sostenible y responsable ... Tenemos bien claro que juntos podemos crear fuentes de trabajo para la gente del barrio, que defendamos nuestro suelo, nuestra cultura, que no perdamos nunca nuestra identidad, que el turista se trate como eso, un turista que quiere conocer nuestras tierras, nuestras costumbres... por lo tanto un turista, un amigo”

GRACIAS



www.retosalsur.org

turismoresponsable@retosalsur.org

Pérez Castellano 1424
Montevideo – Uruguay
Tel: (598 -2) – 916 52 87

Melissa Gutiérrez
mgutierrez.ecoturismo@gmail.com