

## SUMARIO ANALÍTICO

PICARELLA, Lucía

DEMOCRACIA, OPINIÓN PÚBLICA Y POLÍTICA EXTERIOR EN ESPAÑA

Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 21-42

En este artículo, se examina la delicada relación que se da entre política interna, política exterior y opinión pública mediante un análisis de los principales acontecimientos que se han manifestado en el contexto español de la fase franquista a la segunda magistratura de Zapatero. A través de la reconstrucción histórica y politológica y el aporte de datos, se ha buscado hacer una reflexión sobre un sistema que ha sido sometido a profundas transformaciones y que, en breve tiempo, ha acercado a España a las otras naciones europeas, colocándola en un estatus de mediana potencia a nivel internacional. Pero, ¿la opinión pública española siempre ha aceptado las medidas en política exterior de sus líderes?

*Palabras clave:* España, política exterior, opinión pública

KARAKAYA, Ahmet

SIN LEY DE CUOTAS TERMINÓ EL GOBIERNO DE BACHELET

Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 43-52

En este trabajo se realiza una pequeña comparación entre Chile y el alto porcentaje que tiene América Latina en términos de representación política de las mujeres en las Cámaras. Después de indicar algunas razones del bajo nivel de representación política de las mujeres en los cargos legislativos en Chile —las cuales pueden ser económicas, culturales e institucionales— se trata de poner más énfasis al asunto de ley de cuotas que parece ser una solución para superar las razones institucionales del bajo nivel de representación política femenina.

*Palabras clave:* Ley de cuotas (cupos), participación política femenina

VALDEZ ZEPEDA, Andrés; HUERTA FRANCO, Delia A. y AGUILAR ALDRETE, Arturo  
LA MÚSICA EN LAS CAMPAÑAS Y SU EFECTO EN LA CONDUCTA DE LOS ELECTORES. EL  
CASO DE LA CAMPAÑA PRESIDENCIAL DE BARACK OBAMA  
Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 53-73

El escrito trata sobre el papel que juega la música en las campañas electorales y, en particular, el caso de la campaña presidencial de Barack Obama en el 2008 en Estados Unidos de Norteamérica. Se describe, además, el uso del acompañamiento musical como parte de las estrategias de los candidatos y partidos a ocupar un puesto de representación popular. Se diserta, también, sobre el efecto de la música en la conducta del elector, apuntándose que por su alto poder persuasivo es utilizada no solo en las campañas electorales, como fue el caso de Obama, sino también en la milicia para envalentonar a los ejércitos y darles un sentido de identidad patria, así como en las religiones, el deporte y la industria del entretenimiento. Se concluye que la música se utiliza como táctica de persuasión durante las campañas electorales por su capacidad de generar diferentes reacciones psicológicas en el elector e inducir o modificar estados cognitivos, anímicos o emocionales entre los votantes. De esta forma, la música se ha convertido en un nuevo factor de poder bajo un sistema de impronta democrática y en una herramienta sumamente útil para persuadir y movilizar a los votantes.

*Palabras clave:* música, campaña electoral, efectos, conducta del elector, campaña presidencial, Obama, Estados Unidos de Norteamérica, 2008

GARAY VERA, Cristián

LA IMAGINACIÓN TERRITORIAL CHILENA Y LA APOTEOSIS DE LA ARMADA 1888-1940. OTRA MIRADA A LOS LÍMITES “NATURALES”  
Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 75-95

El presente artículo sitúa la consolidación del territorio chileno dentro de las coordenadas de una historia cultural de la “imaginación política” de las élites nacionales, que basándose en una retórica literaria vieron al territorio como inacabado. Tomando el periodo republicano, el autor sostiene que las sugerencias de poetas y cronistas de la Colonia fueron tomadas como metas o desafíos y que la relación entre la literatura y la política no desapareció. Se trata de un nacionalismo popular, al estilo de lo que postula Benedict Anderson (1983), que crea espacio y utiliza principalmente a la Armada de Chile como el elemento realizador de esa imagen. Es una empresa republicana que declina cuando ya la tarea de la soberanía exterior queda acabada y que la capacidad de la Armada va cediendo su paso a nuevos medios tecnológicos como son los aviones. Para el autor la idea del Chile encerrado en los cuatro grandes hitos (cordillera, océano, desierto y polo) no era “natural” y se realizó desde el valle Central como articulación de significado.

*Palabras clave:* nacionalismo, territorio, soberanía

RAMÍREZ-ALUJAS, Álvaro V.

GOBIERNO ABIERTO Y MODERNIZACIÓN DE LA GESTIÓN PÚBLICA. TENDENCIAS ACTUALES Y EL (INEVITABLE) CAMINO QUE VIENE. REFLEXIONES SEMINALES  
Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 99-125

El término Gobierno abierto no es nuevo. A fines de los años 70 del siglo XX se usó por primera vez en el espacio político británico y en su concepción original, trataba diversas cuestiones relacionadas con el secreto de Gobierno e iniciativas para “abrir las ventanas” del sector público hacia el escrutinio ciudadano, con el objeto de reducir la opacidad burocrática. En la actualidad, se ha posicionado como un nuevo eje articulador de los esfuerzos por mejorar las capacidades del Gobierno y modernizar las administraciones públicas bajo los principios de *la transparencia y apertura, la participación y la colaboración*. Por ello y dada la escasez relativa de trabajos de investigación y estudios aplicados sobre el tema, este artículo presenta una síntesis y un análisis histórico de la evolución del concepto, clave política y tecnológica, para luego contextualizarlo en su vinculación a los componentes que le han servido de plataforma para transformarse en el nuevo paradigma (o modelo), que promete fortalecer los sistemas democráticos y mejorar la gestión pública.

*Palabras clave:* Gobierno abierto, gestión pública, Estado red, transparencia, participación, colaboración

AMPUERO VILLAGRÁN, Hernán

¿GALGOS O PODENCOS? LOS AVATARES DE LA INFORMACIÓN DEBIDA AL CONGRESO NACIONAL  
Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 127-138

Por más de 80 años, desde 1925, se desarrolló un extenso debate en Chile sobre la naturaleza y los efectos de la obligación que tendría el poder ejecutivo para entregar información al Congreso, en particular a la Cámara de Diputados, institución que posee la facultad exclusiva de fiscalizar al ejecutivo. El debate parlamentario sobre una nueva ley intentó despejar de una vez todas las dudas, solo para abrir nuevos ángulos del problema y nuevos debates. En un régimen presidencial fuerte, como el chileno, los resultados esta vez podrían concluir con un ejecutivo más fuerte que antes.

*Palabras clave:* relación ejecutivo-Congreso, fiscalización del ejecutivo, Ley 19.819 Orgánica Constitucional del Congreso, función parlamentaria, Ley de Transparencia

IBARRA, Luis

MÁS Y MEJORES CONFLICTOS EN URUGUAY. POLÍTICAS DE GOBIERNO Y AUTONOMÍA DE LOS TRABAJADORES

Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 139-149

La regulación de los salarios estuvo en el centro de una multiplicación de los conflictos del trabajo en Uruguay. El artículo analiza los cambios de la política de Gobierno como una respuesta a tensiones institucionales y sigue el curso de las luchas. Muestra cómo los conflictos produjeron resultados que no solo contradicen las orientaciones del Gobierno, sino que expresan también una tendencia hacia la autonomía política de los trabajadores.

*Palabras clave:* conflictos, Gobierno de izquierda, negociación colectiva, salarios, sindicatos

MANCINI, Marisol

EL RÉGIMEN POLÍTICO, GESTIÓN ESTATAL E IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS A NIVEL SUBNACIONAL. EL CASO DE SANTIAGO DEL ESTERO, ARGENTINA

Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 151-176

El presente artículo tiene por objetivo analizar la implementación de una política pública vinculándola con el régimen político subnacional en el cual se inscribe. Es decir, la implementación será estudiada en relación con el contexto político –institucional de una unidad subnacional de Gobierno, entendiendo que este condiciona el desempeño de la política. Se analiza, a través de un estudio de caso, la implementación de una política pública de salud, el Programa de Salud Materno-Infantil Provincial, Plan Nacer, en una provincia argentina, Santiago del Estero, durante los años 2005-2008. La tesis sostenida es que el modo específico de ejercicio del poder del Estado en Santiago del Estero limita las transformaciones burocráticas y los resultados que se esperan alcanzar en materia de impactos sobre la gestión de la política pública.

*Palabras clave:* régimen político subnacional, implementación de políticas, interacciones burocráticas

MANCHA GARCÍA, Francisco Javier

PARTICIPACIÓN O LA SUMA DE ESFUERZOS INDIVIDUALES. QUÉ ES LO LOCAL Y COMO IMPREGNARLO DEL CONCEPTO DE DESARROLLO

Revista Enfoques, 15, diciembre 2011, pp. 177-191

Mucho se ha hablado y escrito en México refiriéndose a que la participación ciudadana se le considera como puntal del desarrollo local y de cómo las organizaciones internacionales (tanto las gubernamentales como las no gubernamentales) y los Gobiernos locales han utilizado este concepto para posicionarse de él. Sin

embargo, los resultados para mejorar las condiciones de vida en México de las comunidades más pauperizadas no han tenido éxito. Por lo mismo, el objetivo de este artículo es mostrar cuáles han sido los problemas, las “soluciones” y los porqués de estas aplicaciones de programas sociales, utilizando como pretexto a los ciudadanos en la llamada “participación ciudadana”, que únicamente ha sido promovida con el fin de seguir con espacios de poder locales, evitando que esta misma sea detonadora de cambios verdaderos dentro de las comunidades locales marginadas.

*Palabras clave:* participación, ciudadanía, desarrollo, clientelismo, poder